

БЕЛЫЕ ПЕСНИ

Цикл песен на стихи Райниса

Перевод О. ПЕТЕРСОН

1. ПТИЧКА НА ВЕТКЕ

Ласково

Piano introduction in G major, 3/4 time. The right hand plays a simple melody of quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Vocal line and piano accompaniment for the first verse. The vocal melody is in G major, 3/4 time. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

Раз — ве не ве — се — ло птич — ко — ю быть?
Всем по — ю пе — сен — ки, кто ме — ня слы — шит,

Vocal line and piano accompaniment for the second verse. The vocal melody is in G major, 3/4 time. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

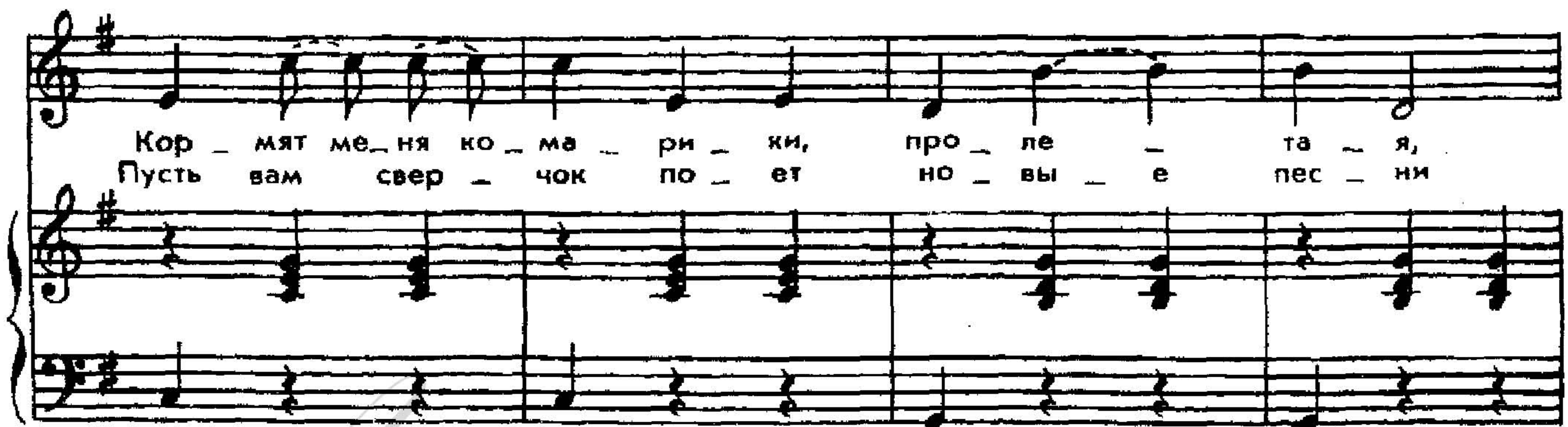
Чем не жить — е на вет — ке зе — ле — ной?
ут — ром — де — тиш — кам, под ве — чер — стар — шим,

Vocal line and piano accompaniment for the third verse. The vocal melody is in G major, 3/4 time. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

Сол — ныш — ко мне пе — рыш — ки гла — дит по — ут — ру,
Коль ста — нет го — лод — но, бу — ду се — бе петь.



ве — тер ба — ю ка — ет тем — но — ю ночь — ю.
Коль ста — нет хо — лод — но — прочь у — ле — чу.



Кор — мят ме — ня ко — ма — ри — ки, про — ле — та — я,
Пусть вам свер — чок по — ет но — вы — е пес — ни

Any-notes.com



по — ит ме — ня дож — ди — чек, ка — па — я в клю — вик.
о вью — ге, о сне — ге, о рез — вых сан — ках.

Разве не весело птичкою быть?
Чем не житье на ветке зеленой?
Солнышко мне перышки гладит поутру,
Ветер баюкает темною ночью.
Кормят меня комарики, пролетая,
Поит меня дождичек, капая в клювик.

Всем пою песенки, кто меня слышит,
Утром — детишкам, под вечер — старшим.
Коль станет голодно, буду себе петь.
Коль станет холодно — прочь улечу.
Пусть вам сверчок поет новые песни
О вьюге, о снеге, о резвых санках.