

КАЗАК УХОДИЛ НА ВОЙНУ

(для сопрано или тенора)

Andantino con moto

mp

На вольном, не

p

си-кем,

на ти-хом До-ну

по ход-на-я пес-ня зву-

ча-ла.

Ка-зак у-хо-дил на большию вой.

ну, не ве - ста с - го про - во - жа - ла.

а - а - а, не ве - ста с - го про - во - жа - ла.

„Мне сча - стья, род - на - я, в пу - ти по - же - лай, зер.

upress.

вусь ли до - мой - неиз - вест - но.” Ка - зак го - зо.

рил, го - во рил ей: „Прощай!“ - „Прощай!“ от ве . ча . ла не .

. вс . ста . A - а - а -

дим . а, „Прощай!“ от ве . ча . ла не . вс . ста . Над

стелью за жёгся по чальный рас . свет, дон . ския вол .

на засверкала. Да рюкте бе на. про.

шанье ки сеть, сама я е то вы ши вала.

dim.

А а а а, сама я е то вы ши вала.

dim.

Будь смелым, будь храбрым в же стоком бо ю, за

ру - ску - ю зем - лио сра - жай - ся, . . . и пом - ни про

Дон, про не - ве - сту сво . ю, с по . бе . до . ю к ним вое . вра.

шай . ся. А . а . а .

dim. *раско . гит.*

а, с по . бе . до . ю к ним вое . вра . шай . ся!"

dim. *раско . гит.* *p*